

Polychromos

2

narrativa



Daniela Baldassarra, classe 1980, è scrittrice e drammaturga.

La sua carriera inizia nel 2002 quando incontra a Parigi Jean-Jacques Varoujean, autore teatrale di origine armena, al quale dedica il primo libro *Un uomo, una storia*. In seguito pubblica il romanzo *Nessuno è la mia stella* e il saggio *In viaggio con Lucifero*.

Ha ricevuto molteplici riconoscimenti sia a livello nazionale che internazionale: nel 2008 Vincitrice Premio nazionale 'Giacomo Bardesono' con l'opera teatrale *Iod*; nel 2009 Vincitrice Premio nazionale 'Il simposio' con il racconto *Dieci gennaio*; nel 2010 il Premio internazionale 'Giuseppe Sciacca' per la narrativa; Premio Caravella 'L'emozione del viaggio' con il racconto *Deserto dentro*; nel 2011 Vincitrice del Premio nazionale 'Portami a teatro' con l'opera *Cliché*.

L'elenco completo dei riconoscimenti e dei premi ricevuti dal 2004 ad oggi è consultabile sul proprio portale.

Le sue opere teatrali sono state portate in scena in svariate città italiane e dal 2011 conduce periodicamente laboratori teatrali per ragazzi in Inghilterra e Irlanda.

Nel 2012 ha ideato in Puglia la 'Giornata Regionale contro le solitudini', istituita ufficialmente da Regione Puglia e Giraffa Onlus il 25 settembre.

Attraverso la sua scrittura veicola importanti tematiche sociali e mette a nudo la solitudine e l'incomunicabilità umana.

Official site: www.danielabaldassarra.it

Polychromos

A piedi nudi su una nuvola di plexiglass

DANIELA BALDASSARRA

A piedi nudi su una nuvola di plexiglass

DANIELA BALDASSARRA



Collana
"Polychromos"
narrativa

La collana Polychromos nasce in lingua Braille nel 2009 per dare voce e colore alle immagini del tempo, alle voci dimenticate, ai paesaggi nascosti, alle parole dell'anima, alle emozioni, attraverso narrativa, poesia, arte, turismo culturale. Come in tutte le nostre collane, anche in questa vivono e si fondono diverse anime e diverse culture, ma senza mai nascondere la propria identità e vocazione, ri-generandosi in un incrocio di sensazioni attraverso il tatto, la vista, l'olfatto e l'udito e perchè no... anche il gusto... Polychromos è la collana dei 5 sensi, in cui tutto è possibile, nulla è scontato... Nel 2012 Polychromos abbraccia nuove lingue e nuove culture e si lascia da esse trasportare in un connubio di sinuose sinergie...



FaLvision Editore